



Biografia **Carol Duarte**

TELEVISÃO

Novelas

- A Flor do Querer – 2017 – Tv Globo – Autora: Glória Perez – Diretor Geral: Rogério Gomes – Personagem: Ivana

- ¼ - 2009 – dramaturgia coletiva – Diretora: Ana Paula Demambro
- De Romeu e Julieta Todo Mundo Tem um Pouco – 2009 - baseado em Romeu e Julieta de William Shakespeare – Diretora: Andréia Almeida
- Bang, Bang Você Morreu – 2009 - adaptação do livro de William Mastrosimone – Diretor: Celso Correa Lopes
- Surpresa – 2008 – dramaturgia coletiva – Diretora: Ana Paula Demambro
- As Preciosas Ridículas - de Molière – Diretor: Heraldo Firmino

TEATRO

- As Siamesas – Talvez Eu Desmaie No Front – 2016/2017 - Diretores: Carolina Bianchi, Felipe Rocha e Fernanda Camargo
- A Visita da Velha Senhora – 2015 – Friedrich Dürrenmatt – Diretor: Celso Frateschi
- O Que a Dorothy Quer? – 2015 – de Pedro Garrafa – Diretor: Pedro Garrafa
- O Alvo – 2015 – de Pedro Garrafa – Diretor: Pedro Garrafa
- Ensaio Sob(re) Angústia – 2014 – adaptação do livro “Angústia” de Graciliano Ramos – Dramaturgia: Lucienne Guedes Fahrer – Diretora: Lucienne Guedes Fahrer
- Cinza às Cinzas – 2013/2014 – de Harold Pinter – Diretor: Renan Tenca – Orientação: Cibele Forjaz
- Catálise – 2013/2014 – de João Dias Turchi – Diretor: Murillo Basso – Orientação: Antônio Araújo
- A Mim Também Dói – 2013/2014 – conto de Cortaz, adaptação para monólogo – Diretor: Renan Tenca
- O Quarto Rosa – 2013/2014 – de Tennessee Williams – Diretor: Celso Frateschi
- Meio Tom Lá, Meio Tom Cá – 2013 - compilado de textos contemporâneos (Thomas Bernhard, Valère Novarina, Tom Zé, Bernard Marie-Koltès) – Diretoras: Silvana Garcia e Mônica Montenegro
- Otelo – 2012 - baseado em Otelo de William Shakespeare – Diretora: Bete Dorgam
- Ópera na Vila – 2011 - baseado nas obras: Ópera dos Três Vinténs, de Bertolt Brecht; Ópera dos Mendigos, de John Gay; Ópera do Malando, de Chico Buarque de Holanda - Diretor geral: Paulo Celestino - Diretora musical: Tarita de Souza
- A Gaivota – 2011 - baseado da peça de Anton Tchekhov – Diretor: Lucas Vitorino
- Viva o Povo Brasileiro – 2011 - baseado no livro de João Ubaldo Ribeiro – Diretores: Rafael Bicudo e Eduardo Gutierrez
- Geração 80 – 2010 - de Adélia Nicolete – Diretor geral: Cássio Castelan