



Biografia **Dira Paes**

CINEMA

Longas-metragens

- "REDEMOINHO"- Dir. Jose Luiz Villamarim – A ser lançado
- "ÓRFÃOS DO ELDORADO" – Dir. Guilherme Coelho – 2015
- "MULHERES NO PODER" – Dir. Gustavo Acioli - 2015
- "SAIAS" – Dir. Gustavo Acioli – 2014
- "OS AMIGOS" – Dir. Lina Chamie – 2012.
- "O SEGREDO DOS DIAMANTES" – Dir. Helvécio Ratton – 2012
- "E AÍ...COMEU?" – Dir. Felipe Joffily – 2012.
- "A BEIRA DO CAMINHO" – Dir. Breno Silveira – 2010.
- "ESTAMOS JUNTOS" – Dir. Toni Venturi – 2009.
- "SUDOESTE" – Dir. Eduardo Nunes – 2009.
- "ESSE HOMEM VAI MORRER" – Dir. Emilio Gallo – 2008.
- "AMAZONIA CARUANA" – Dir. Tizuka Yamasaki – 2008 (em finalização).
- "A FESTA DA MENINA MORTA" – Dir. Matheus Nachtergaele – 2007.
- "A GRANDE FAMÍLIA – O FILME" – Dir. Maurício Farias – 2006.
- "Ó PAÍ Ó" – Dir. Monique Gardenberg – 2006.
- "BAIXIO DAS BESTAS" – Dir. Claudio Assis – 2005.
- "INCURÁVEIS" - Dir. Gustavo Acioli -2005.
- "MULHERES DO BRASIL" - Dir. Malu de Martino -2004.
- "MEU TIO MATOU UM CARA" - Dir. Jorge Furtado -2004.
- "DOIS FILHOS DE FRANCISCO" - Dir. Breno Silveira -2004.
- "NOITE DE SÃO JOÃO" - Dir. Sérgio Silva – 2003.
- "AMARELO MANGA" - Dir. Cláudio Assis – 2002.
- "LUA CAMBARÁ" – Dir. Rosemberg Cariry – 2002.
- "VIDA E OBRA DE RAMIRO RODRIGUES" - Dir. Alvarina Sousa Silva - 2002.
- "CELESTE & ESTRELA" – Dir. Betse de Paula – 2002.
- "MARIA MOURA" – Dir. Leilany Fernandes (em finalização).
- "O CASAMENTO DE LOUISE" – Dir. Betse de Paula – 2001.
- "CRONICAMENTE INVIÁVEL" – Dir. Sérgio Bianchi – 2000.
- "LENDAS AMAZONICAS" – Dir. Ronaldo Passarinho Filho e Moisés Magalhães – 1999.
- "CASTRO ALVES-RETRATO FALADO DO POETA" – Dir. Silvio Tendler – 1998.
- "ANAHY DE LAS MISIONES" – Dir. Sérgio Silva – 1997.
- "CORISCO E DADÁ" – Dir. Rosemberg Cariry – 1996.

- "OBRA DO DESTINO" – Dir. Alvarina Souza Silva – 1994 .
- "CORPO EM DELITO" – Dir. Nuno César de Abreu – 1990.
- "LAND" – Dir. David Wheatley (BBC London) – 1988.
- "AU BOUT DU ROULEAU" – Dir. Gilles Béhart (TV Francesa) – 1988.
- "ELE O BOTO" – Dir. Walter Lima Jr. – 1987.
- THE EMERALD FOREST" – Dir. John Boorman – 1985.

Curtas-metragens

- "ATÉ A VISTA" – Dir. Jorge Furtado – 2011.
- "RIBEIRINHOS DO ASFALTO" – Dir. Jorane Castro – 2010
- "MATINTA" –Dir. Fernando Segtowitz – 2009

TELEVISÃO

- 2016 – "Velho Chico", dir. Luiz Fernando Carvalho
- 2014 – "O Rebu", dir.: José Luiz Villamarim.
- 2014 – "Amores Roubados", dir.: José Luiz Villamarim.
- 2012 – "Salve Jorge", dir. Marcos Schechtman.
- 2011- "Fina Estampa", dir. Wolf Maya.
- 2010- "Títiti", dir. Jorge Fernando.
- 2009 – "Caminho das Índias", dir. Marcos Schechtman.
- 2008 – "Casos e Acasos", dir. Marcos Schechtman.
- 2004/2007 – "A Diarista", dir. José Alvarenga.
- 2004 – "Um Só Coração", dir. Carlos Manga.
- 2000 – "Força de Um Desejo", dir. Mauro Mendonça Filho.
- 1999 – "Chiquinha Gonzaga", dir. Jaime Monjardim.
- 1998 – "Dona Flor e Seus Dois Maridos", dir. Mauro Mendonça Filho.
- 1996 – "Irmãos Coragem", dir. Luis Fernando Carvalho.
- 1990 – "Araponga", dir. Cecil Thiré.

TEATRO

- 2010 /2011 – "CADERNO DE MEMÓRIAS", de Jean Claude Carrière, dir.: Moacyr Góes
- 2005- "AUTO DE NATAL DA ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO", dir. Demétrio Nicolau

- 2002 – “Meu Destino é Pecar”, de Nelson Rodrigues, dir. Gilberto Gawronski
- 2000 – “O Avarento”, de Molière, dir. Amir Haddad
- 1997 – “O Capataz de Salema”, de Joaquim Cardozo, dir. Sérgio Mamberti
- 1992 – “Capitães da Areia”, de Jorge Amado, dir. Roberto Bomtempo
- Produtora
- 2004/2010 – Festival de Belém do Cinema Brasileiro.
- 2004/2010 – Circuito FESTCINEBELEM – www.festcinebelem.com.br

APRESENTADORA

- 2016 – “Criança Esperança 2016” - TV Globo
- 2015 – “Criança Esperança 2015” - TV Globo
- 2005 - “Brasil Feito à Mão” - direção de Jorge Espírito Santo - GNT

ESCRITORA

- 2008 – “Menina Flor e o Boto” – Editora Língua Geral.

PRÊMIOS

Cinema

- 2015 - Ordem do Mérito Jus et Labor, no Grau Cavaleiro
- 2015 – Homenageada - 18 Mostra de Cinema de Tiradentes
- 2014 – Trip Transformadores
- 2014 – Diretora-geral do MHuD, A Ordem do Mérito
- Supremo Tribunal do Trabalho
- 2014 – “Mulheres Extraordinárias “
- Elseve L’Oréal Paris
- 2014 – “Amores Roubados”
- Melhor Atriz Coadjuvante – Premio Contigo de TV
- 2013 – “A Beira do Caminho”
- Melhor atriz - Grande Prêmio Brasileiro de Cinema.
- 2011-“Ribeirinhos do Asfalto”
- Melhor Atriz- Festival de Cinema de Gramado
- 2010 -“Matinta”
- Melhor Atriz – Festival de Cinema de Brasília
- 2009 - Homenagem Festival de Cinema de Gramado
- 2009 - Homenagem Festival de Recife- Cine PE
- 2008 – “Incuráveis”
- Melhor Atriz – X Festival de Cinema Brasileiro de Paris.
- 2007 – “Mulheres do Brasil”
- Melhor Atriz- CINEPORT/Festival de Cinema de Países de Língua Portuguesa
- 2006 / 2007 – “Baixio da Bestas”
- Melhor Atriz Coadjuvante – XXXIX Festival de Brasília
- Melhor Atriz de Cinema – I Prêmio Revista Quem Acontece
- 2005 / 2006 - “Dois Filhos de Francisco”
- Melhor Atriz em cinema pelo público e crítica - Revista Set
- Melhor Atriz em cinema - Prêmio Qualidade Brasil
- Melhor atriz – CINEPORT/Festival de Cinema de Países de Língua Portuguesa

- 2003 - “Amarelo Manga”
- Melhor Atriz no XIII CineCeará
- Melhor Atriz no VIII Festival de Santa Maria da Feira/Portugal
- Prêmio Especial do Júri no XXXVI Festival de Brasília
- 2003 - “Noite de São João”
- Melhor Atriz Coadjuvante no XXXIII Festival de Gramado
- 2001 – “O Casamento de Louise”
- Melhor Atriz no XI Festival de Cuiabá
- Melhor Atriz no XV Festival de Natal
- 1997 – “Anahy de Las Misiones”
- Melhor Atriz Coadjuvante no XXX Festival de Brasília
- Melhor Atriz Coadjuvante pela APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte)
- 1996 – “Corisco e Dadá”
- Melhor Atriz no XXIX Festival de Brasília
- Melhor Atriz no V Festival de Cuiabá
- Melhor Atriz no I Festival de Florianópolis
- 1987 – “Ele, o Boto”
- Melhor Atriz Coadjuvante no I Festival de Natal

Televisão

- 2010 – “Caminhos das Índias”, dir. Marcos Schechtman
Melhor atriz coadjuvante com a personagem Norminha no 12º Prêmio Contigo! de TV
Melhor atriz coadjuvante com a personagem Norminha no Melhores do Ano, realizado no programa Faustão
- 2009 – “Caminhos das Índias”, dir. Marcos Schechtman
Melhor atriz coadjuvante com a personagem Norminha no Prêmio Arte Qualidade Brasil
Melhor atriz coadjuvante com a personagem Norminha no Prêmio Extra de TV - 2009
- 2007 – “A DIARISTA”, dir.: José Alvarenga
Melhor Humor na TV pela APCA (Associação Paulista dos Críticos de Arte)

APRESENTADORA

- 2016 – Apresentadora “Criança Esperança 2016”
- 2015 – Apresentadora “Criança Esperança 2015”